



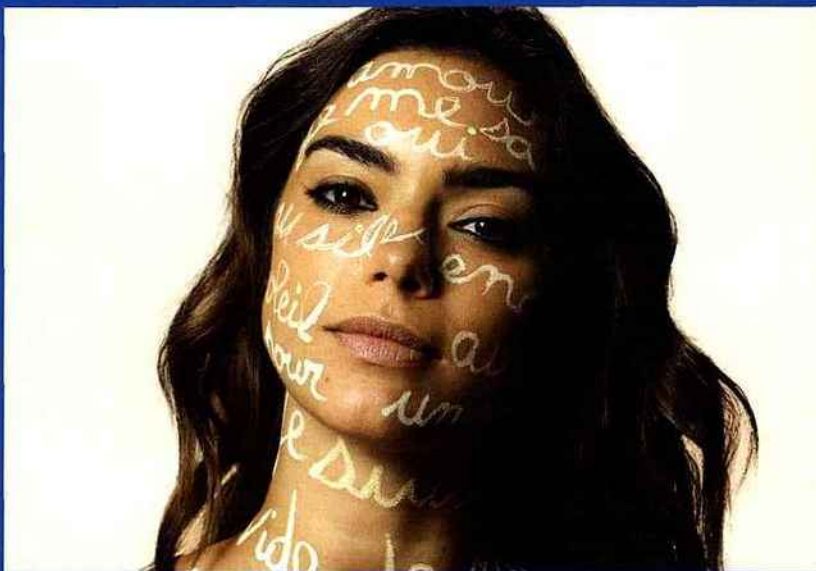
AGENDA | MIAMI

À l'heure de Miami Celebrate diversity !

Après une vie à Miami et à Bruxelles, coup de cœur pour la candidate nommée Alma. La France a donc enfin trouvé, cette année, une représentante multiculturelle, parfaite ambassadrice du slogan de l'Eurovision 2017: "Celebrate Diversity".

PAR GABRIELLE HB-ABADA

Alma, espoir de la chanson actuelle



© DR

Alexandra Maquet (on devine vite d'où lui vient son pseudonyme), née à Lyon il y a vingt-huit ans, s'installe à Miami lorsqu'elle a seize ans, accompagnée de sa famille. Son père travaille alors pour l'entreprise américaine Ingram Micro, tandis que sa maman œuvre comme artiste peintre sous le nom de MPM. La jeune fille a ainsi vécu à Lyon, Paris, Los Angeles, Lille, Miami, São Paulo, Milan, Bruxelles puis à nouveau à Paris pour se consacrer exclusivement à la musique. "Je me sens citoyenne du monde et riche de cette diversité culturelle", nous confie-t-elle avec la discrétion qui semble la

caractériser. Polyglotte (elle maîtrise tant français, anglais, italien et portugais), auteur, compositrice et interprète, Alma préfère communiquer par l'intensité de ses compositions musicales. Enfant déjà, elle rêvait de devenir chanteuse et commence à jouer du piano très tôt. C'est pourtant le sport qui l'émancipe et lui permet de devenir championne de France de gymnastique durant ses études secondaires. En 2012, en hommage à Maxime, un ami d'enfance décédé trois ans plus tôt, elle signe à Bruxelles sa première chanson, "Gone". Suivront d'autres titres en anglais ou en français,

comme "Again" et "Elsewhere", aujourd'hui disponibles sur YouTube. L'année suivante, Alma intègre la troupe de chanteurs de l'émission musicale "Les Chansons d'abord" présentée par Natasha Saint-Pier. Elle y fait la rencontre décisive de l'auteur compositeur Nazim Khaled qui sera, par la suite, l'auteur de son "Requiem", la chanson qu'elle présentera au Concours Eurovision 2017, et d'autres partitions de son album *Ma peau aime*, qui vient de sortir. Entre-temps, Alma a signé en avril 2015 un contrat chez Warner Music France. "La chute est lente", son premier single, est sorti l'été dernier et sa prestation seule face à son piano posé sur les quais de la Seine a réussi à toucher nos âmes et marquer les esprits. Alma incarne résolument une nouvelle vague de jeunes chanteuses francophones qui s'exportent, capables d'écrire dans toutes les langues pour de célèbres artistes internationaux. Choisie pour représenter la France à l'Eurovision cette année, sa chanson "Requiem" a d'ailleurs subi un relifiting franco-anglais pour l'événement. Toutefois, cette quadrilingue imprégnée d'une sensibilité aux fusions culturelles pourrait bien représenter plus que ça ! Porté par sa grâce et sa fraîcheur, son hymne à la joie – "Embrasse-moi, and tell me that you love me" – pourrait bien s'avérer universel dans notre *global village* qui en a bien besoin ! Alma et ses chansons seront-elles des ambassadeurs écoutés ? Il nous faudra donc, à notre tour, être les soutiens de cette volonté, en votant pour elle le 13 mai à la finale de l'Eurovision 2017.

WWW.FACEBOOK.COM/ALMAOFFICIEL



Une "palme d'or" pour une expérience hors normes

Réparti sur 60 hectares de paysage tropical, le domaine du célèbre hôtel de Coral Gables, The Biltmore, est un monument historique à lui seul. Empreint de charme et de raffinement intemporel, il héberge La Palme d'Or, le restaurant le plus raffiné de Miami. Comme l'heure est à la diversité, le chef est profondément français! Attaché à une cuisine de haute exigence, il est venu avec ses étoiles Michelin et ses diverses facettes associant avec talent de multiples saveurs. Gregory Pugin est un habitué des grands établissements et de cuisine traditionnelle travaillée, mais il sait aussi quitter sa culture afin de surprendre les palais de ses clients gastronomes, par son jeu de fusions inattendues.

La plus surprenante: son gibier cuit dans une feuille de cigare! Et l'offre est littéralement exceptionnelle: de ses nuances cubaines (comme l'architecture spectaculaire de l'hôtel) aux influences maurésques et espagnoles, c'est une explosion de mélanges judicieux qui s'impose dans un cadre attentionné.

Situé à Coral Gables, quartier privilégié de Miami, Le Biltmore possède aussi le légendaire parcours de golf dessiné en 1925 par l'architecte Donald Ross. Voici une destination qu'il ne faudra pas manquer. "En mai, fais ce qu'il te plaît!"

WWW.BILTMOREHOTEL.COM

Ironside : plus qu'une communauté créative... "A journey" !

Regroupant plus de soixante-cinq business dans les domaines du design, de l'art, de la mode, de l'architecture, de la restauration, et du bien-être, Ironside, imaginé par le designer Ofer Mizrahi, est devenu en seulement quelques années, le centre urbain le plus pluridisciplinaire et le plus zen. Naturellement, le jeune et non moins pertinent entrepreneur Gauthier Paolini avec la si belle fashionista Myrnelle Singh (originaire de l'île de Trinidad) ont choisi l'énergie positive d'Ironside pour y intégrer leur nouveau salon de coiffure très en vogue: "Journey hair for life". Un concept *fashion* pour un lieu très intimiste et une destination déjà connue des "hit people" new-yorkais, en week-end à Miami ou en shooting pour les plus grandes publications internationales. Une fois de plus, le propriétaire du Red Salon nous prouve qu'avoir du style n'est pas incompatible avec le *wellness* !

IRONSIDE / UPPER EASTSIDE
7610 NE 4TH COURT, MIAMI
INSTAGRAM: #JOURNEYHAIRFORLIFE

